

Istituto Comprensivo "Dante Alighieri" STARANZANO

Scuola secondaria di primo grado

Classe 3 A

MUSICA

a.s. 2017/18

PROGRAMMA D'ESAME

L'alunno dovrà saper riferire su qualcuno dei seguenti argomenti trattati o praticati nel corso dell'anno scolastico.

L'origine del melodramma. (nel 450° della nascita di Claudio Monteverdi. L'"Orfeo".

Il Combattimento di Tancredi e Clorinda", lettura da Tasso e trama in sintesi dell'opera di Monteverdi.

"Son questi i crespi crini"- canzonetta a 3 voci dispari.

Origine dei generi classici.

I Concerti Brandeburghesi. La suite per orchestra. Il concerto doppio.

Ascolto brani musicali relativi al genere Concerto solista, doppio e triplo. (Da Vivaldi, Mozart, Beethoven).

Oratorio di Natale BWV 248. La Cantata I Elementi costitutivi musicali e letterari.

Il Poema Sinfonico.

"Danza Macabra" di Saint Saens

"L'arcolaio magico" di Dvorak.

"L'apprendista stregone" di Dukas

"La Moldava" di Smetana.

"Finlandia", Sibelius

"Una notte sul monte Calvo". Mussorgsky

"I pini di Roma" di Ottorino Respighi:

"Dies irae" – Sequenza XIII secolo

Dal Requiem K626 di Mozart e Messa di Requiem di G. Verdi. Relazione tra testo e musica nelle tre versioni considerate.

Inno di Mameli- Novaro: conoscere il significato del testo letterario completo.

Coro "Va pensiero" Comprensione del testo. (L'immagine poetica dell'arpa appesa al salice, Salmo 136, poesia "Alle fronde dei salici" di S. Quasimodo)

Biografia di Verdi

Canti della Grande Guerra.

Canti che parlano della guerra o di temi afferenti. (Ich hatt'einen Kameraden, La guerra di Piero).

Saper riferire su qualcuno dei gruppi o personaggi o temi incontrati nel progetto RockHISTORY

Staranzano, 30 maggio 2018

Prof. Patrizia Diani