

I:C: "DANTE ALIGHIERI" STARANZANO
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
A.S. 20017-2018, CLASSE TERZA C
PROGRAMMA D'ESAME D'ITALIANO

IL QUOTIDIANO IN CLASSE (progetto annuale)

Storia del quotidiano, Tipologie, Modelli, Tecniche comunicative:

La prima pagina.

Struttura e linguaggio degli articoli. Analisi dell'articolo.

Ricavare un articolo da un'intervista.

LABORATORIO: l'interpretazione della notizia e scrittura di un articolo: "Adolescenti d'oggi, questi sconosciuti".

L'ADOLESCENZA

"EMOZIONI IN STEREO" In collaborazione con l'associazione "Da donna a donna": il controllo delle proprie emozioni.

FILM: "L'Attimo fuggente" di P. Weir. Analisi

FILM: "Billy Elliot" di S. Daldry. Analisi

PROGETTO ORIENTAMENTO (in collaborazione con la Regione e con le famiglie)

Lavoro di autoanalisi, questionari e colloqui con la psicologa dell'orientamento per una scelta consapevole del proprio futuro.

RIFLETTERE SUI DIRITTI NEGATI

FILM: "Concorrenza sleale" di E. Scola. Analisi

L' "OLOCAUSTO": Commemorazione della Giornata della Memoria (27 gennaio)

Lecture dalle memorie di Liliana Segre.

Incontro-lezione con l'ANED di Ronchi dei Legionari. Riflessioni sulla condizione dei bambini internati a Theresienstadt.

Primo Levi: "Destinazione Auschwitz" da "Se questo è un uomo".

Incontro con l'associazione "Non dalla guerra": la condizione dei rifugiati di guerra in Giordania.

I POETI E LE GUERRE DEL '900

G. Ungaretti:	"Veglia"
	"Fratelli"
	"Sono una creatura"
	"S.Martino del Carso".
	"Soldati".
E. Lussu:	"Io non sparo"
S. Quasimodo:	"Alle fronde dei salici".
	"Milano, Agosto 1943"

VOCI D'AUTORE NELLA STORIA

Il '300 letterario in Italia: Dante Alighieri, biografia e opere. Struttura della Commedia.
Inferno: "La Selva oscura", "Il traghettatore infernale", "Paolo e Francesca", "Ulisse e Il folle volo".

Il '800 letterario in Italia: A. Manzoni, biografia e opere. "Il 5 maggio".

Il '900 letterario in Italia: Il Decadentismo. G. Pascoli, biografia e opere. "X Agosto";
G. D'Annunzio biografia e opere: "La pioggia nel Pineto".

Il Futurismo: F. T. Marinetti: "Manifesto della letteratura futurista"
"L'Aurora come una polveriera gigantesca".
A. Palazzeschi: "La fontana malata".

:

Testo di riferimento: R. Zordan "Autori e Lettori" Antologia vol.3 e Letteratura

RIFLESSIONE LINGUISTICA

Sintassi della proposizione Soggetto, predicato, i complementi predicativi, il complemento oggetto, i complementi indiretti. (analisi logica)

Sintassi del periodo Definizione e struttura del periodo complesso, coordinazione e subordinazione, rappresentazione grafica del periodo, la proposizione principale, la proposizione secondaria esplicita ed implicita. Secondarie oggettive, soggettive e dichiarative. Secondarie interrogative indirette, relative, causali, finali, consecutive, temporali.

Testo di riferimento: R. Zordan "Dati una regola" Sintassi

L'Insegnante:
Isabella Braida

Staranzano 30 maggio 2018