

Istituto Comprensivo "Dante Alighieri" STARANZANO

Scuola secondaria di primo grado

Classe 3 C

MUSICA

a.s. 2017/18

PROGRAMMA D'ESAME

Premessa: il programma sottoscritto è piuttosto povero di contenuti teorici e storico-letterari. Ciò è dovuto al fatto che la classe, a indirizzo musicale, ha dimostrato una grande propensione per la pratica strumentale e per il canto, e ha in queste attività prodotto risultati molto buoni. Il virtù di ciò si sono dedicate maggiormente alla pratica le ore di lezione, reputando di fare cosa buona.

L'alunno dovrà saper riferire su qualcuno dei seguenti argomenti trattati o praticati nel corso dell'anno scolastico.

L'origine del melodramma. (nel 450° della nascita di Claudio Monteverdi. L'"Orfeo". Significato del termine "madrigalismo" e alcuni esempi.

"Fugge il verno" canzonetta a 3 voci dispari.

"Dies irae" – Sequenza XIII secolo

Dal Requiem K626 di Mozart e Messa di Requiem di G. Verdi. Relazione tra testo e musica nelle tre versioni considerate.

L. v. Beethoven Triplo concerto

Inno di Mameli- Novaro: conoscere il significato del testo letterario completo.

Coro "Va pensiero" Comprensione del testo. Salmo 136.

L'elemento "acqua" in alcune composizioni di Debussy: La cattedrale sommersa, Le Sirene, Il Mare.

Biografia di Verdi (in relazione al video di Superquark),

"Whiplash", film di Damien Chazelle, storia di uno studente di percussioni e del suo docente presso un conservatorio americano.

Canti della Grande Guerra.

Canti che parlano della guerra o di temi afferenti. (Ich hatt' einen Kameraden, La guerra di Piero).

Saper riferire su qualcuno dei gruppi o personaggi o temi incontrati nel progetto RockHISTORY

Staranzano, 30 maggio 2018

Prof. Patrizia Diani